

CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA: CAUSAS Y CONSECUENCIAS

PROPOSITO EXPRESIVO: que yo comprenda, interprete y analice las causas y consecuencias de la violencia en nuestro país.

INDICADORES DE DESEMPEÑO: -interpreto y analizo las causas y consecuencias de la violencia en Colombia. - Argumento de manera crítica mis ideas frente a las causas y consecuencias de la violencia en Colombia. - Infiero pensamientos a través de textos propios de las ciencias sociales.

CAUSAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA

CAUSAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA El período 1947-1957, conocido genéricamente como la "Violencia", no puede tomarse como un breve interregno en el que se rompieron los marcos jurídicos del país y por causas desconocidas éste se precipitó a una guerra civil no declarada. La visión simplista de que la sumatoria de los "odios heredados" fue la responsable del desangre, oculta la otra realidad, la que expresa históricamente que la violencia ha hecho parte de las costumbres políticas desde los orígenes mismos de la etapa republicana de nuestra historia. A lo largo de todo el siglo XIX el país fue azotado por la utilización de la violencia como *método* de gobierno o de oposición, así, es claro que el período 47-57 no albergó un fenómeno inexplicable, por el contrario, los elementos estructurales de violencia, los "odios heredados", la pasión partidista, el despojo de la tierra, la persecución religiosa, la división política del país y la eliminación física del adversario político, renacieron *con mayor fuerza*.

ANALIZO E INTERPRETO

1. Defino los términos desconocidos que se encuentran en el anterior texto.
2. Selecciono la respuesta correcta:
 2. 1 De acuerdo con el texto anterior puede decirse que la "Violencia" se generó a raíz del:
 - A. combate entre gobernantes y opositores.
 - B. florecimiento de la guerra civil.
 - C. conflictos desatados por "odios heredados".
 - D. rompimiento de los marcos jurídicos.

2.2 Según el texto anterior, la "visión simplista", tendría como finalidad encubrir un factor determinante de la Violencia como es el de:

- A. los partidos políticos.
- B. la historia política.
- C. los odios heredados.
- D. la política republicana.

2.3. En el texto anterior se dice que "el periodo 47-57 no albergó un fenómeno inexplicable", porque:

- A. fue el fruto de múltiples fenómenos políticos anteriores.
- B. los elementos estructurales de violencia condujeron a él.
- C. la violencia precedente había generado "odios heredados".
- D. tuvo claros antecedentes en las costumbres sociales.

2.4 Al decir que históricamente la violencia fue utilizada como "método de gobierno o de oposición", el autor muestra que las posiciones políticas fueron legitimadas con:

- A. argumentos y votos.
- B. armas y guerras.
- C. argumentos y guerras.
- D. armas y votos

3. Leo atentamente el siguiente texto.

EL CONFLICTO ARMADO COLOMBIANO CAUSAS Y CONSECUENCIAS El conflicto armado en Colombia se remonta al año de 1946, con el presidente conservador Laureano Gómez en un escenario de bandolerismo, es decir, bandas de hombres armados afiliados a los partidos tradicionales (liberal y conservador), en este periodo se hace referencia a un proceso de rápida y violenta acumulación de capital en la industria y en el agro, con sus correspondientes secuelas de represión terrateniente y expropiación de tierras a los campesinos, consecuencia de la violencia interpartidista.

Posteriormente el 9 de abril de 1948 asesinan al caudillo y candidato presidencial Liberal Jorge Eliécer Gaitán en Bogotá (bogotazo), en este hecho histórico se presenta un intento de revolución acompañado de caos y desorden social en todo el país. Esta situación marca una huella en la historia del pueblo Colombiano, pues se acentúan más los odios entre los partidos tradicionales: liberal y conservador. La violencia en Colombia se lleva a cabo en el campo generando desplazamiento forzado de la población y crímenes atroces por el simple hecho de llevar un pañuelo rojo o azul como también la gran cantidad de muertes generadas por las cadenas de venganza entre los bandos enfrentados, en general como represalias de un bando

contra la gente que apoyaba al otro. Su forma de operar era por medio de asesinatos a familias enteras, acompañados de incendios de casa, violación de mujeres y destrucción de cosecha. Las acciones de guerra (asesinatos, violaciones) entre uno y otro bando provocaron la formación de grupos armados llamados guerrillas liberales, que eran movimientos de campesinos armados que se defendían de las disputas entre los partidos liberal y conservador. En los años sesenta se forman los grupos guerrilleros revolucionarios en Colombia como las FARC, EPL, ELN, y posteriormente el M19, que fueron el resultado de la combinación de varios factores: un fuerte clima ideológico (marxismo), el frente nacional y el problema irresuelto de la propiedad de la tierra. Todo esto conllevó a un ambiente político, económico y social de muchas tensiones ideológicas y de mucha violencia que se ven reflejadas a través del desplazamiento forzado de la población, pobreza, asesinatos e impunidad.

3.1 Defino por radicación, sinonimia o contextualización los términos que se encuentran subrayados en el texto.

3.2. Extraigo e infiero un pensamiento del anterior texto

4. Leo atentamente la siguiente canción

A QUIEN ENGAÑAS ABUELO

A quién engañas abuelo? yo sé que tú estás llorando ende que taita y que mama arriba están descansando; nunca me dijiste cómo, tampoco me has dicho cuándo, pero en el cerro hay dos cruces que te lo están recordando.

y a otros por liberales, pero eso qué importa abuelo, entonces que es lo que vale, mis taitas eran tan guenos, a naide le hicieron males, sólo una cosa comprendo que ante Dios somos iguales.

Bajó la cabeza el viejo y acariciando al muchacho, dice tienes razón hijo, el odio todo ha cambiado, los pionos se jueron lejos y el surco está abandonao a mí ya me faltan juerzas, me pesa tanto el arao y tú eres tan sólo un niño pa'sacar arriba el rancho.

Se aparecen en elecciones unos que llaman caudillos, que andan prometiendo escuelas y puentes donde no hay ríos, y al alma del campesino llega el color partidizo, y entonces aprende a odiar hasta a quien fue su buen vecino, todo por esos malditos politiqueros de oficio. Ahora te comprendo abuelo, por Dios no sigas llorando.

Si si me dice Chucho el arriero el que vive en los canales, Que a unos los matan por godos,

Compositor Arnulfo Briceño. Intérprete Garzón y Collazos.

Ritmo: Bambuco

4.1 Escribo las sensaciones que me emiten esta canción y argumento

4.2 ¿Por qué los seres humanos se asesinan a causa de ideologías?

4.3 ¿Qué alternativas existen para que la violencia política no siga sembrando *más* terror en las personas inocentes?

5. Escribo dos argumentos para la siguiente tesis:

TESIS	ARGUMENTOS
El conflicto armado en Colombia es el resultado de las disputas por el reparto de las riquezas	

A INDAGAR

1. Consulto sobre la política del M19 y sobre la toma al palacio de justicia en Bogotá.
2. Consulto quién era Camilo Torres y Guadalupe Salcedo y qué relación tienen con el conflicto armado en Colombia.
3. En una línea del tiempo ubico el inicio de la violencia en Colombia y los periodos más representativos de ésta (asesinato de Jorge Eliecer Gaitán y conformación de las guerrillas armadas)
4. Ubico en un mapa de Colombia las zonas de origen de las FARC, las que dominaron por medio de su colonización armada.