

INSTITUCION EDUCATIVA DE BACHILLERATO INTEGRADO GUIA DEL ESTUDIANTE

PERIODO I – 20 DE MARZO AL 20 DE ABRIL.

GRADO: 9°

DOCENTE: JORGE ALBEIRO LOPERA RESTREPO.

AREA O ASIGNATURA: LENGUA CASTELLANA

COMPETENCIA: LITERARIA.

ESTANDAR: Determino en las obras literarias latinoamericanas elementos textuales que den cuenta de las características estéticas, históricas y sociológicas, cuando sea pertinente.

NIVELES DE DESEMPEÑO:

- Establezco relaciones entre obras literarias latinoamericanas procedentes de fuentes escritas y orales.
- Caracterizo los principales momentos de la literatura latinoamericana, atendiendo a particularidades temporales, geográficas, de género, de autor, etc.

CONTENIDO: Contexto de la conquista y la colonia.

PROPOSITO: Reconocer los hechos sucedidos durante la conquista y la colonia y la importancia de las crónicas, como la producción literaria del momento, para la historia y la literatura hispanoamericana.

METODOLOGIA:

1. El estudiante se apoya en sus saberes previos para abordar el tema.
2. El estudiante lee analiza y reconoce la información, acerca del eje temático propuesto, que existe en el texto guía.
3. A partir de la lectura de los fragmentos de algunas crónicas de la época, propuestas en el texto guía, el estudiante interpreta y desarrolla las actividades asignadas por el docente.
4. Para el afianzamiento y desarrollo de la guía, el estudiante deberá consultar acerca de algunos conceptos y hechos históricos.

ACTIVIDADES:

1. Lee la información sobre el tema en las paginas 38,40,42 y 54 de tu libro guía.
2. consulta que eran las Crónicas de Indias y cuáles eran sus características.
3. Desarrolla el siguiente cuestionario:
 - A. ¿Que eran las crónicas en la época de la conquista y la colonia?
 - B. ¿Que eran los Chilam Balam de los indígenas?
 - C. ¿Cómo percibieron los indígenas a los españoles y los españoles a los indígenas?

INSTITUCIÓN EDUCATIVA CENTRAL DE BACHILLERATO INTEGRADO

NIVEL DE EDUCACIÓN: PREESCOLAR –BÁSICA (PRIMARIA Y SECUNDARIA), MEDIA Y MEDIA TÉCNICA
AUTORIZADO POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN MUNICIPAL SEGÚN RESOLUCIÓN DE RECONOCIMIENTO OFICIAL N° 241 DE
NOVIEMBRE 12 DEL 2014 NIT: 890306586-8. DANE: 176364000015

D. Que temas exponen los fragmentos:

- “Khalay” de la conquista.
- Agüeros de los aztecas.

E. ¿Cuáles fueron los cronistas que defendieron en sus crónicas los derechos de los indígenas y divulgaban los atropellos de los conquistadores y colonizadores?

F. Extrae entre comillas y enumera de la lectura que abre esta unidad 2, página 35- BREVISIMA RELACION DE LA DESTRUCCION DE LAS INDIAS, algunas frases de Bartolomé de las Casas que te expliquen por qué consideraba urgente la intervención de la corona española a favor de los indígenas.

G. Elabore un mapa conceptual, en el que sintetices toda la información acerca de la literatura de la conquista y la colonia.

EVALUACION:

- Se espera que los estudiantes analicen y reduzcan los atroces hechos ocurridos con las culturas indígenas americanas durante la conquista y la colonia y sus implicaciones hasta hoy.
- Se espera que los estudiantes valoren el aporte que hicieron los cronistas al conocimiento de la historia de América.

CRONOGRAMA Y FECHA DE ENTREGA:

Esta guía se desarrollará del 25 de marzo al 20 de abril y deberá ser entregada en sus cuadernos a partir del 20 de abril según sea la primera clase de acuerdo al horario de cada grupo, o cuando se disponga el reintegro según lo disponga las autoridades.